

445.

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКАЯ  
РЕСПУБЛИКА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА ИМ. А.Т. КАЖОШЕВА  
СЕЛЬСКОГО ПОСЕЛЕНИЯ ДАЙСКОЕ»  
ТЕРСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ  
№  
«18» октября 2021 г.  
с.п. Джебеев,  
ул. Мамы Бахрова, 179

Олимпиадная работа  
по литературе.  
ученицы 5 класса.  
Абидова Дессано Аитмуровна.

100

100

Задание 1.

3111  
Директору МКОУ СОШ с.п. Дейское  
Кацовой Х.Д. ученицы 5 класса  
Абдуловой Дусань Артуровны  
Объяснительная записка.

Уважаемая Харит Джамбековна!

195  
+  
Вчера я опоздала на первый урок,  
так как я ночевала у бабушки и  
не рассчитала время выхода в школу.  
Больше такого не повторится!

Рассказ.

18.10.2021 Адеэр

195  
+  
В селе жила одна семья, у них  
маленькая внучка Дана. Вот и  
пришло время идти ей в первый  
класс. 1 сентября утром встала и  
пошла в первый раз в школу  
с подружками. У них было 3 урока. Под-  
ружки не дожда<sup>ли</sup>сь родителей и от-  
правились домой. Но заблудились.  
Они долго стояли и переживали.  
В какой-то момент их увидели  
старшеклассники, которые тоже шли  
домой. Дану и её подружек привели

к родителям, которые искали своих детей в школе. Первокласски больше других не отпускали в школу.

Задание 2.

1. Джесс Лондон

2. Салли Эковиллер Маршак.

3. Ашия Барто.

4. Александр Сергеевич Пушкин.

5. Антон Павлович Чехов.

200

Итого: 440

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКАЯ  
РЕСПУБЛИКА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
"СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА ИМ. А.Т. БАРКОШЕВА  
СЕЛЬСКОГО ПОСЕЛЕНИЯ ДЕЙСКОЕ"  
ТЕРСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ  
№  
« 18 » октября 20 21 г.  
с.п. Дейское,  
ул. Мальбахова, 120

Олимпиадная работа  
по литературе  
ученика 8 "Б" класса  
Менджоева Самила  
Задировича.

№1.

35. 1) Знаете нашей вамедной школе был учитель, который мог превратить в лягушку. Его звали Тари, он был очень веселым и мы любим сидеть на его уроках.

35. 2) Сегодня я переищу в новую школу, меня все хорошо встретили. Все были дружелюбными и милыми.

35. 3) На уроке русского отвечала девочка с косой руки раздвигая отвечаю, потому стиха выбрала такой.

35. 4) Уважаемая Казиева Л.Д., сегодня мой сын не придет в школу, у него высокая температура. С уважением, Мердокоева Л.В.

№2.

58. + 1) Джейк Лондон

58. + 2) Самуил Яковлевич Маршак

58. + 3) Анна Барто

58. + 4) Александр Сергеевич Пушкин

58. + 5) Антон Павлович Чехов

325.

425.

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКАЯ  
РЕСПУБЛИКА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА ИМ. А.Т. КУКОИСТВА  
СВЯНСКОГО ПОСЕЛЕНИЯ ДЕЙСКОЕ  
ПЕРВОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ  
№:  
« 18 » октября 21 г.  
с.п. Дейское  
ул. Мам. Бахс-за, 17

Олимпиадная работа  
по литературе  
ученицы 7 класса  
Гонимовой Аделины Леонидовны

226

1) В рассказе упоминается о сказке. Автор одушевил героев. Но на самом деле пушинки не умеют разговаривать. А если присмотреться, в этом рассказе не везде можно встретить выдуманных моментов. Микому бы не пришла в голову, что пушинка может быть шавной, но, читая, можно заметить, что пушинка, оторвавшись первой от одуванчика, становится шавнокомандующей. Этим мы можем сказать, что автор всё это время наблюдал за одуванчиком и, наконец, дождавшись, что пушинка оторвалась, сделал её шавной.

265.

2) Привет! Я стёрка. Я хочу рассказать о том, как со мной обращаются люди. Часто мной играют, как в мячик, пинают. Мне понято и мне не нравится вашьё на полу. Ещё мне разрисовывают ручки!

А ведь я такая добрая, полезная. Я стираю все ваши ошибки, кляксы, криво начерченные линии. Без меня вам не

обойтись. Поэтому, ребята, давайте жить дружно!

188.

428.

Синхронная работа  
по литературе  
ученики 7 класса  
Тембовой Явочки Леонидовны



410

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКАЯ  
РЕСПУБЛИКА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
"СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА ИМ. А.Т. КАЛКОШЕВА  
СЕЛЬСКОГО ПОСЕЛЕНИЯ ДЕЙСКОЕ"  
ТЕРСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ  
№ \_\_\_\_\_  
« 18 » октября 20 21 г.  
с.п. Дейское,  
ул. Мамьбахова, 170

Олимпиадная работа  
по литературе  
ученица 8 класса  
Жапанова Айданот.

255

① Этот рассказ похож на сказку тем, что автор вкладывает душу пушинке, которая является неодушевленной в природе. Она умеет говорить, выражать свои мысли, думать как и любой человек. Здесь пушинка становится главкомандующей, потому что, она увидела хаос который происходит вокруг неё. Она решает стать главкомандующей из-за того что хочет помочь другим пушинкам встать на правильный путь. Но не всегда пушинка решила бы на это, она переполнена чувством самоуверенности, ритичности. Автор наделяет героиню, качествами предводителя. „Главкомандующая Пушинка победоносно закончила“

② Лучка!

Лучка находилась в пенах на протяжении многих дней. Владимира пенах достаточно редко пользовался той ручкой. Она не унывала, хотя очень обидно когда тебе уделяют мало внимания.

Что в один прекрасный день ручка дожда-  
лась этого дня и владелицу всё-таки вос-  
пользовались ей. Ручка была безусловно масте-  
р, слева, и перед всеми хвасталась. Гово-  
рила всем, что она самая любимая  
ручка, единственная на всём свете. Что  
в один миг из рабочих дней, чернила  
в ручке как и модно ручке закон-  
чились. И она и правда оказалась  
единственной.

165.

415.

358

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКАЯ  
РЕСПУБЛИКА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА ИМ. А.З.МАЛКОШЕВА  
СЕЛЬСКОГО ПОСЕЛЕНИЯ ДЕЙСКОЕ»  
ТЕРСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ  
№  
«18» октября 2021 г.  
с.п. Дейское,  
ул. Мальбахова, 120

Олимпиадная  
работа по литературе  
ученица 9 класса  
Бандушиной Анны  
Самиевны.

В прозаическом рассказе Сергея Лукьяненко  
«Он и человек, который много не умеет»  
нам рассказывает о богатом человеке  
в моральном смысле этого слова.

Главным героем является человек, ко-  
торый не умеет много, но не умеет  
разливать звезды. Также еще одним  
героем является девушка, с которой ша-  
вмой герой познакомился в парке.

Однажды, когда звезда вешет себя по-  
спокойнее он решил оторваться и спус-  
титься на землю, посмотрел на не-  
бо, звезда ему подмигнула и он ус-  
покоился.

Прогуливаясь по парку он встретил  
девушку, которая полностью переверну-  
ла его жизнь. Между ними сразу же  
возникли чувства. Он говорит ей, что  
она прекраснее всех звезд, от чего она  
не могла отвернуться. Маленький  
дом на окраине дома города, в ко-  
тором они жили, казался ему самым  
красивым, прекрасным дворцом во Все-

ценной, ведь с ними была она, та  
сама, незашемленная. Он расска-  
зывал ей о звездах: про Рошамбогау,  
про Вегу; про Сириус, но всегда пов-  
торял, что прекраснее ее нет звезда.  
Любиме душевного рассказа о звез-  
дах она спросила его: «А что ты  
узнаешь?» Он промолчал, не зная  
что сказать. Но чувствовал, что ра-  
ди нее сможет научиться всему,  
что нужно и отказаться от всего,  
включая свой уникальнейший дар.  
Он ездил все дни к ней, научился жить  
по графику. Работал, трудился, зара-  
батывал для того, чтобы она горди-  
лась им и ни в чем не нуждалась.  
Почему? Потому что он ее любил,  
не мог без нее жить. Он больше  
не заглядывал звезды, смотрел на небо,  
они не пропадали, будто преследовали  
его. Он понимал, что их уже за-  
меняет кто-то другой. Не смотри на  
грусть, которая иногда накрывала его,

ему не хотелось возвращаться, ведь именно с ней он был действительно счастлив.

2.

1. Выберите правильный или правильные ответы:

1. (Музы и творческий путь)

Чьи это слова?

«Пушкин - наше все. Пушкин - представитель всего нашего душевного, особенного...»

Аноним Григорьев

2. В каких годах произошли события? Петербург; Вторая Бондинская осень «Осенняя илледная всадник». 1831-1833.

3. Как звали русских писателей, участвовавших вместе с Лермонтовым в Московском универ. В.Г. Белинский, А.Н. Перуцын, Н.П. Огарев

4. Куда был послан Лермонтов за сочинение стихотв. «Смерть поэта»? Был арестован и переведен служить в Нижегородский драгунский полк, который находился в Закавказье

5. В какую эпоху нагались жизнь и творческой путь Гумилёва? Национальную; еврейскую обществу погрома.

6. Как звали отцов А.С. Грибоедова Сергей Иванович Грибоедов.

7. В каком году Грибоедов окончил Московский университет.

1) 1807 2) 1808 3) 1809.

8. Когда, в каком году Грибоедов прибыл в Турцию

1) 1820 2) 1819 3) 1822

9. В каком году у кого поселился Грибоедов в Петербурге у Дюневского в 1824г.

10. В каком году женился Грибоедов

1) 1828 2) 1830 3) 1829 4) 1826 185.



308.

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКАЯ  
РЕСПУБЛИКА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА ИМ. А.Т. КАЖОШЕВА  
СЕЛЬСКОГО ПОСЕЛЕНИЯ ДЕЙСКОЕ  
ТЕРСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ  
№ \_\_\_\_\_  
« 18 » октября 2021 г.  
с.п. Дейское,  
ул. Мальбахова, 129

Олимпиадная работа  
по литературе  
ученицы 11 класса  
Тукенсевой Зиты Рустамовны

1 В рассказе Динки Рубинета "Белое в шетре" речь идет о взаимоотношениях двух людей на протяжении всей жизни. Рассказ делится на эпизоды, между которыми проходят годы жизни героев.

Первый эпизод рассказа начинается с воспоминания об учительнице Шушке, которая не имеет прямого отношения к сюжету рассказа, но как-то задает настроение, атмосферу. Сразу создается ощущение уточенной печальности, которым пронизан весь рассказ.

Главная героиня выводится в отношении к ней, которая впоследствии уходит из школы. Сначала она страдает, но потом вскоре успокаивается. Она была стеснительной, поэтому не могла принять какое-то дело, чтобы сблизиться с крестной. Но в действительности Нюня была хорошей девушкой, и она присоуди-

саяс Кириелу по праву об этом  
говорит слова Кириелю в тексте,  
где он увидел Нону на празднике,  
говорит, что она хорошо преобразо-  
вавшая и что она умна и интересна.  
Непосредственная ошибка Ноны состоит  
в том, что она вовремя не призна-  
лась в своем чувстве, ведь, как  
говорит сама Кириел в конце рассказа,  
"все могло быть иначе".

Этим же словом автор хотел пере-  
дать, что Кириел тоже не был равно-  
душен и Ноне. Может быть, он, по  
той или иной причине, тоже  
боялся признаться в своем чувстве.

Таким образом считая ~~но~~  
этот рассказ "Господь в метро,"  
мы размышляем о том, какой  
искренней и сложной может  
быть любовь. Автор верит, что  
настоящая любовь никогда не потухнет,  
не забудется. Нона смирится, но это  
было лишь внешнее смирение, и

каждый раз вспоминая его теплый  
материнский голос, сердце её стесня-  
лось, как в первый раз.

Автор так же использует в тексте  
различные средства художественной  
выразительности. В этом рассказе  
присутствуют: метафоры («она влюбил-  
ась в беспаянность»), сравнение  
(«тесной, как пенал, комнате»),  
эпитеты («теплый голос», «глубоком  
покое», «одаренной мамой»).

308.

3/5.

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКАЯ  
РЕСПУБЛИКА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
"СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА ИМ. А.Т. КАЖОШЕВА  
СЕЛЬСКОГО ПОСЕЛЕНИЯ ДЯДСКОЕ"  
ТЕРСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ  
№  
« 18 » октября 2011 г.  
с.п. Дядское,  
ул. Мухоморова, 170

Олимпиадная работа  
по литературе  
ученица 9 класса  
Бахова Диана Амировна.

Здание

В прозаическом рассказе Сергея Лукьяненко "Человек, который много не умел", нам рассказывается о богатом человеке в моральном смысле этого человека.

Главным героем нам представлен человек, который умел зажигать звезды. В рассказе не указано ни то где он живет, ни возраста, ни даже имени, мы лишь знаем, что он много не умел... так же героем рассказа является девушка с которой главный герой познакомился в парке, но о сюжете я бы хотела рассказать по-подробнее...

Однажды, когда звезды вели себя поспокойнее, главный герой решился спуститься на землю. Прочувываясь по городскому парку он встретил её, ту самую, которая полностью изменила его жизнь. Между ними сразу вспыхнули чувства. Они стали жить в маленьком домишке на окраине города, но он казался ему самым чудесным дворцом во вселенной, ведь он был там с ней.

Он рассказывал ей о звездах, и она увлеченно

слушала.

Казалось, на планете есть только они и никого больше. Ей хотелось, чтобы он говорил еще и еще, не останавливаясь.

После длинного рассказа о звездах он спросил его: "А что ты умеешь делать?"

И он ничего не ответил.

Но ради нее он был готов научиться всему что нужно и отказаться от всего, включая свой уникальный дар.

Он делал все для нее, научился жить по-чужому, работать и хорошо зарабатывать, чтобы она ни в чем не нуждалась.

Иногда он смотрит на небо, но звезды не пропали, только теперь их зажигает кто-то другой. Ну а он счастлив и здесь, с ней. Разве нужно что-то больше?

В этом тексте автор использует гиперболу. Это делается с целью увеличения впечатления о прочитанном. Тем самым, читатели одобряют бурные впечатления о рассказе и он на долго запоминается. В конце рассказа главный герой герой мимически

K1-35 своей способности, но зато приобрёл нечто

K2-55 другое, большее. И самое страшное, что он

K3-55 действительно счастлив.

K4-35

K5-55 Задача 2.

215

1) Кто является автором „Дубровского“?

а) Пушкин

б) Лермонтов

в) Гоголь

2) Кто часто ездил на Кавказ на лечение?

а) Пушкин

б) Лермонтов

в) Гоголь

3) Выберите произведение Гоголя

а) Жених и невеста

б) Записки сумасшедшего

в) Ворона и лисица

4) Кому принадлежит произведение „Молитва“?

а) Гоголь

б) Лермонтов

в) Пушкин

5) В каком городе умер Лермонтов?

а) Майский



б) Прохладный

в) Пятигорск

6) Сколько помещиков участвовало в "Мёртвых душах"

а) 6

б) 5

в) 7

7. Как звали старшего сына Тараса-Бульбо из произведения Гоголя

а) Андрей

б) Афанасий

в) Остап

8) Кто скончался раньше остальных

а) Гоголь

б) Пушкин

в) Лермонтов

9) Кто был идеалом для Лермонтова?

а) Гоголь

б) Пушкин

в) Толстой

10) С кем у Лермонтова были очень сложные отношения?

а) с бабушкой

б) с Николаем I  
в) с Мартьяновым.

105.

~~Итого: 315.~~