

Аннотация к рабочей программе « Страна мастеров»

Содержание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Страна мастеров» представлено различными видами трудовой деятельности и направлено на овладение школьниками необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы, работе с 3D принтером и программами трёхмерной графики Blender.

Актуальность программы

В современных условиях соединение умственного и физического творческого труда является одной из основ здорового и долговременного образа жизни человека. Программа содержит установку на раскрытие потребностей детей творить и осознавать свои возможности.

Новизна учебной программы состоит в том, чтобы не дублировать программный материал по технологии, а с помощью внеклассных занятий расширять и углублять сведения по работе с древесиной, металлом, картоном, совершенствовать навыки и умения, получаемые детьми на уроках.

Адресат программы: обучающиеся 13-16 лет.

- **Форма обучения:** очная.
- **Форма занятий:** индивидуальная, групповая.

Виды занятий: Беседы, занятие – исследование, комбинированные занятия, практические занятия, экскурсии, выставки, коллективно–творческие занятия.

Срок реализации: 1год, 100 часов

Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 и 1,5 часа, продолжительность занятий 40 и 60 минут

Наполняемость группы:

1-год обучения - 15 человек

Цель программы: воспитание творческой, активной личности, проявляющей интерес к техническому и художественному творчеству и желание трудиться.

Задачи программы:

1. Воспитать интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
 2. Развивать творческие способности
 3. Развивать воображение, фантазию, внимание, терпение, память, трудолюбие
 4. Использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа информации
 5. Работать с программами трёхмерной графики Blender
 6. Представлять свой проект.
- Программа состоит из шести разделов.

Раздел 1. Выпиливание лобзиком (материалы, инструменты, приспособления) (17 часов)

Раздел 2. Выпиливание лобзиком по внутреннему контуру – (16 часов)

Раздел 3. Выжигание на фанере (23 часа)

Раздел 4. Основы работы с 3D-принтером (5 часов)

Раздел 5. Простое моделирование – (27 часов)

Раздел 6. Творческая мастерская. Выставка (12 часов)

Ожидаемые результаты: После изучения курса учащиеся научатся: овладеют приемами работы с различными инструментами, материалами и приспособлениями.

осуществлять поиск нужной информации
анализировать объекты, выделять главное;

Работать с программами 3D-моделирования, с 3D-принтером
планировать свои действия;

самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;

У обучающихся будут развиты творческие способности.

Аннотация к рабочей программе «Промышленный дизайн»

Учебный курс «Промышленный дизайн» фокусируется на приобретении обучающимися практических навыков в области определения потребительской ниши товаров, прогнозирования запросов потребителей, создания инновационной продукции, проектирования технологичного изделия.

В программу учебного курса заложена работа над проектами, где обучающиеся смогут попробовать себя в роли концептуалиста, стилиста, конструктора, дизайн-менеджера. В процессе разработки проекта обучающиеся коллективно обсуждают идеи решения поставленной задачи, далее осуществляют концептуальную проработку, эскизирование, макетирование, трёхмерное моделирование, визуализацию, конструирование, прототипирование, испытание полученной модели, оценку работоспособности созданной модели.

курс «Промышленный дизайн» предполагает возможность участия обучающихся в соревнованиях, олимпиадах и конкурсах. Предполагается, что обучающиеся овладеют навыками в области дизайн-эскизирования, трёхмерного компьютерного моделирования.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Промышленный дизайн. Проектирование материальной среды» представляет собой систему развития, основой которой является интегрированный курс, объединяющий основные направления деятельности, развивающие необходимые качества, навыки, стимулирующие познавательные интересы, необходимые для успешного интеллектуального и социального развития детей, адаптации к жизни.

Направленность: Техническая

Уровень программы: базовый

Актуальность данной программы в том, что дизайн является одной из основных сфер творческой деятельности человека, направленной на проектирование материальной среды..

Программа учебного курса «Промышленный дизайн» направлена на междисциплинарную проектно-художественную деятельность с интегрированием естественнонаучных, технических, гуманитарных знаний, а также на развитие инженерного и художественного мышления обучающегося.

Новизна программы заключается в том, что в программу учебного курса заложена

работа над проектами, где обучающиеся смогут попробовать себя в роли концептуалиста, стилиста, конструктора, дизайн-менеджера. В процессе разработки проекта обучающиеся коллективно обсуждают идеи решения поставленной задачи, далее осуществляют концептуальную проработку, эскизирование, макетирование, трёхмерное моделирование, визуализацию, конструирование, прототипирование, испытание полученной модели, оценку работоспособности созданной модели

Отличительные особенности; Предполагается, что обучающиеся овладеют навыками в области дизайн-эскизирования, трёхмерного компьютерного моделирования.

Адресат программы: обучающиеся 10-12 лет.

- **Форма обучения:** очная.
- **Форма занятий:** индивидуальная, групповая.

Виды занятий: Беседы, занятие – исследование, комбинированные занятия, практические занятия, экскурсии, выставки, коллективно–творческие занятия.

Срок реализации: 1 год, 80 часов

Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу, продолжительность занятий 40 минут

Наполняемость группы:

1-год обучения - 15 человек

Форма обучения: очная

Формы занятий: индивидуальная, групповая.

Цель программы: освоение обучающимися спектра Hard- и Soft-компетенций на предмете промышленного дизайна через кейс-технологии.

Задачи программы:

Программа состоит из шести разделов-кейсов:

Раздел 1. Кейс «Объект из будущего» (12ч)

Раздел 2. Кейс «Пенал» (14ч)

Раздел 3. Кейс «Космическая станция» (16ч)

Раздел 4. Кейс «Как это устроено?» (12ч)

Раздел 5. Кейс «Механическое устройство» (16ч)

Раздел 6. Кейс «Ландшафтный дизайн» (10ч)

Ожидаемые результаты: После изучения курса учащиеся научатся: -выполнять разработку несложных проектов, конструировать простые изделия с учетом требований дизайна; - читать чертежи, эскизы деталей и сборочных единиц; собирать изделия по схеме, чертежу, эскизу и контролировать его качество;

Работать с программами 3Д-моделирования, с 3D-принтером

планировать свои действия;

самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;

У обучающихся будут развиты творческие способности, навыки творческого сотрудничества

владеть:

научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приёмами проектирования, конструирования, моделирования, макетирования, прототипирования в области промышленного (индустриального) дизайна.

