

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ТЕРСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО
РАЙОНА КАБАРДИНО - БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА ИМ.
А.Т. КАНКОШЕВА С.П.ДЕЙСКОЕ»

СОГЛАСОВАНО
на заседании Педагогического совета
...
Протокол от «30» августа 2022 г. № 1

УТВЕРЖДАЮ
Директор МКОУ СОШ им. А.Т.
Канкошева с.п.Дейское
Х.Д. Казиева
Приказ от «31» августа 2022 г. № 50/2

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Творческая мастерская»

Направленность программы: художественная
Уровень программы: базовый
Вид программы: модифицированный
Адресат: от 7 до 12 лет
Срок реализации: 1 год, 80 часов
Форма обучения: очная
Автор: Абидова Марина Мухадиновна- педагог дополнительного образования

с.п. Дейское, 2022

Раздел 1: Комплекс основных характеристик программы

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Творческая мастерская» имеет художественную направленность, вводит ребенка в удивительный мир творчества и с помощью такого вида художественного творчества, как конструирование из бумаги, дает возможность поверить в себя, в свои способности. Обеспечивает духовно-нравственное, трудовое воспитание обучающихся, создает условия для личностного развития школьника.

Направленность: художественная

Уровень программы: базовый

Вид программы: модифицированный

Нормативно-правовая база, на основе которой разработана программа:

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.;
Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года от 31 марта 2022 г. № 678-р;

Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (Приказ Минтруда и соц.защиты РФ от 8.09.2015 № 613н)

Приказ Министерства образования и науки РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Постановление от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе с «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»).

Распоряжение Правительства КБР от 26.05.2020 г. №242-рп «Об утверждении Концепции внедрения модели персонифицированного дополнительного образования детей в КБР».

Уставом МКОУ СОШ им. А.Т.Канкошева СП Дейское и его локальными актами.

Актуальность настоящей программы заключается в том, что она позволяет средствами дополнительного образования частично компенсировать проблемы в развития у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей существующих в школе, одновременно способствуя развитию, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Это вооружает детей, будущих взрослых граждан, способностью не только чувствовать гармонию, но и создавать ее в любой иной, чем художественное творчество, жизненной ситуации, в любой сфере деятельности, распространяя ее и на отношения с людьми, с окружающим миром.

Новизна программы заключается в том, что материал занятий излагается в игровой форме. Соединение игры, труда и обучения в единое целое, что обеспечивает единое решение познавательных, практических и игровых задач (при ведущем значении последних). Занятия проводятся в игровой форме, в их основе лежат творческая деятельность, т.е. создание оригинальных творческих работ.

Отличительные особенности программы. Программа «Творческая мастерская» - модифицированная. Она стала результатом углубленного изучения и освоения автором-

составителем таких техник и направлений современного рукоделия как декупаж, торцевание, бумагопластика, оригами и других. Отличительной особенностью программы является применение педагогической технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся (проблемное обучение, системно-деятельностного подхода, игровые технологии), технологии проектной деятельности, поэтапного формирования творческих способностей обучающихся через овладение креативными видами рукоделия

Педагогическая целесообразность программы «Творческая мастерская» объясняется формированием высокого интеллекта духовности через мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого. Программа направлена на то, чтобы через труд и искусство приобщить детей к творчеству. В процессе её реализации ребёнок овладевает навыками работы с бумагой. Бумага, как материал для детского творчества, ни с чем не сравнима (легкость обработки, минимум инструментов). Способность бумаги сохранять придаваемую ей форму, известный запас прочности позволяет делать не только забавные поделки, но и вполне нужные для повседневного обихода предметы (закладки, упаковки для подарков, подставки под карандаши, пеналы и т.д.). Любая работа с бумагой - складывание, вырезание, плетение - не только увлекательна, но и познавательна. Бумага дает возможность ребенку проявить свою индивидуальность, воплотить замысел, ощутить радость творчества.

Адресат программы: обучающиеся 7-11 лет.

Срок реализации: 1 год, 80 часов.

Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу, продолжительность занятий 40 мин.

Наполняемость группы: не более 20 человек

Форма обучения: очная

Формы занятий: индивидуальная, групповая.

Цель и задачи программы

Цель программы: развитие познавательных и творческих способностей личности ребёнка, фантазии и воображения.

Задачи программы:

Личностные:

- научить умению работать в команде, уважительному отношению к товарищам, эмоционально-нравственной отзывчивости, пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
- способствовать развитию уверенности в себе и самостоятельности;
- развить у ребенка навыки адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях;
- научить контролировать свое поведение.

Предметные:

- развить творческие способности;
- развить познавательные процессы (образное и пространственное мышление, творческое воображение, внимание, память, восприятие);
- развить мелкую моторику рук, координацию движения;
- привить интерес к проектной деятельности, мотивировать к творческому труду, работе на результат;

Метапредметные:

- освоить способы решения проблем творческого и поискового характера;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- развить внимание, память, образное мышление, творческие способности;
- развить аккуратность, усидчивость, терпение;
- развить навыки самообразования, контроля и самооценки.
- сотрудничать друг с другом, с педагогом;
- создавать наглядно-образные изделия

Учебный план

№	Наименование раздела, темы	Всего	Теория	Практика	Форма аттестации/ контроля
I. Вводное занятие (1 ч.)					
1	Вводный урок. Выявление уровня развития, восприятия, воображения, внимания, памяти и мышления.	1	1		Тест по теме «Проверь себя»
II. Развитие концентрации внимания и мышления (10 часов)					
2-9	«Шифровка». Развитие концентрации внимания. Развитие мышления.	8	5	3	Тест по теме «Шифровка»
10-11	Установление закономерностей. Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций.	2	1	1	Тест по теме «Развитие аналитических способностей»
III. Работа с природным материалом (14 часов)					
12	Работа с природным материалом.	1	1		Тест по теме

	Создание аппликации из сухих цветов. "Букет"				«Создание аппликации из сухих цветов.»
13-15	Работа с природным материалом. Топиарии. Дерево с украшением	3	2	1	Тест по теме «Топиарии.»
16-17	Работа с природным материалом. Топиарии. Подсолнух	2	1	1	Тест по теме «Подсолнух»
18-21	Домик-кормушка для птиц из пластиковых бутылок. Волшебная шкатулка (оклеивание коробки пуговицами, крупами, ракушками,	4	2	2	Тестирование
22	Командная игра «Нарисуй слона»	1	1		Тест по теме «Рисование»
23-25	«Помоги художнику». Совершенствование воображения.	3	2	1	Тест по теме «Совершенствование воображения»
IV. Цветы из фоамирана (18 часов)					
26-32	Цветы из фоамирана Цветочные композиции Изделие 1: цветок "Мак" Изделие 2: цветок "Лилия" Изделие 3: цветок "Роза" Изделие 4: цветок "Гербера" Изделие 5: цветок "Пион" Создание украшения из фоамирана (брошь, закладка)	7	2	5	Тестирование по темам
33-35	Создание панно на свободную тему	3	1	2	Тест по теме «Проверь себя»
36	Командная игра «Самолётики»	1	1		Тест по теме «Проверь себя»
37-38	Лепка цветов, животных Лепка совместной композиции.	2	2		Тест по теме «Лепка»
39-40	Игры на развитие внимания и воображения	2	1	1	Тест по развитию внимания и воображения

41-43	Работа с бумагой. Поделки из картона	3	2	1	Тест по теме «устройства и принцип функционирования»
Знакомство с компьютером (5 часов)					
44-48	Знакомство с компьютером .Работа с программой Point. 2Д моделирование	5	3	2	Тест по теме «Работа с программой Point. 2Д моделирование»
V.Объемные изделия (32ч)					
49-51	Бумажная мозаика. Творческая работа в технике рваной аппликации.	3	1	2	Тест по теме «Проверь себя»
52-53	Поздравительная открытка в программе Point	2	1	1	Творческие задания.
54-56	Изготовление игрушек и украшений. Изготовление объемных поделок из бумаги.	3	2	1	Тест по теме «Проверь себя»
57-60	Объемное моделирование и конструирование из бумаги, готовых форм. Забавные животные .	4	3	1	Тест по теме «Объемное моделирование»
61-63	Игры на развитие внимания и воображения	3	2	1	Тест по теме «развитие внимания и воображения»
64-66	Изготовление бумажных цветов из салфеток. Творческая групповая работа по изготовлению декоративных композиций из бумажных салфеток.	3	1	2	Тест по теме «Изготовление бумажных цветов из салфеток»
67-71	Изготовление объемных фигур – кубиков и призм. Конструирование замка.	5	2	3	Тест по теме «Проверь себя»
72-74	Работа с пластилином	3	1	2	Тест по теме «Проверь себя»
75-78	Проектные работы на свободную тему.	4	1	3	Проектные работы

79-80	Защита проектов	2		2	Защита проектов
Всего часов:			80		

Содержание учебного плана

I. Вводное занятие– 1 ч.

Теория. Вводный урок. Выявление уровня развития, восприятия, воображения, внимания, памяти и мышления.

Беседа с детьми о правилах техники безопасности на занятиях и в учреждении. Знакомство обучающихся с программой и требованиями, а также с видами деятельности на занятиях. Выявление уровня развития, восприятия, воображения, внимания, памяти и мышления.

Форма контроля: Тест по теме «Проверь себя»

II. Развитие концентрации внимания и мышления (10 часов)

2-9. «Шифровка». Развитие концентрации внимания. Развитие мышления.

10-11. Установление закономерностей. Развитие аналитических способностей.

Совершенствование мыслительных операций.

III. Работа с природным материалом (14 часов)

12. Работа с природным материалом. Создание аппликации из сухих цветов. "Букет"

13-15. Работа с природным материалом . Топиарии. Дерево с украшением

16-17. Работа с природным материалом . Топиарии. Подсолнух

18-21. Домик-кормушка для птиц из пластиковых бутылок.

Волшебная шкатулка (оклеивание коробки пуговицами, крупами, ракушками,

22. Командная игра «Нарисуй слона»

23-25. «Помоги художнику». Совершенствование воображения.

IV. Цветы из фоамирана (18 часов)

26-32. Цветы из фоамирана Цветочные композиции

Изделие 1: цветок "Мак"

Изделие 2: цветок "Лилия"

Изделие 3: цветок "Роза"

Изделие 4: цветок "Гербера"

Изделие 5: цветок "Пион"

Создание украшения из фоамирана (брошь, заколка)

33-35. Создание панно на свободную тему

36. Командная игра «Самолётики»

37-38. Лепка цветов, животных Лепка совместной композиции.

39-40. Игры на развитие внимания и воображения

41-43. Работа с бумагой. Поделки из картона

Знакомство с компьютером (5 часов)

44-48. Знакомство с компьютером . Работа с программой Point. 2Д моделирование

49-51. Бумажная мозаика. Творческая работа в технике рваной аппликации.

52-53. Поздравительная открытка в программе Point

54-56. Изготовление игрушек и украшений. Изготовление объёмных поделок из бумаги.

57-60. Объёмное моделирование и конструирование из бумаги,

готовых форм. Забавные животные .
61-63.Игры на развитие внимания и воображения
64-66.Изготовление бумажных цветов из салфеток. Творческая групповая работа по изготовлению декоративных композиций из бумажных салфеток.
67-71.Изготовление объёмных фигур – кубиков и призм.
Конструирование замка.
72-74.Работа с пластилином
75-78.Проектные работы на свободную тему.
79-80.Защита проектов

Планируемые результаты

Личностные:

У обучающихся будет/будут:

- развиты познавательные процессы (образное и пространственное мышление, творческое воображение, внимание, память, восприятие);
- развита мелкая моторика рук, координация движений;
- развиты творческие способности;
- сформированы начальные представления познания мира;

Предметные:

У обучающихся будет/будут:

- развиты творческие способности;;
- развиты познавательные процессы (образное и пространственное мышление, творческое воображение, внимание, память, восприятие);
- развита мелкая моторика рук, координация движений;
- сформированы интерес к проектной деятельности, мотивированность к творческому труду, работе на результат.

Метапредметные

У обучающихся будет / будут:

- научатся воспринимать и обсуждать различные точки зрения и подходить к выполнению задания, оценивать их;
- научатся уважительно вести диалог со сверстниками и взрослыми.
- научатся договариваться с другими ребятами о правилах поведения и общения и учиться следовать им;
- научатся сохранять доброжелательное отношение друг к другу не только в случае общей заинтересованности, но и в возникающих ситуациях конфликтов интересов.
- развиты внимание, память, образное мышление, творческие способности;
- развиты аккуратность, усидчивость, терпение;
- развиты навыки самообразования, контроля и самооценки.

учащиеся будут:

- сотрудничать друг с другом, с педагогом;
- создавать наглядно-образные изделия.

Раздел 2: Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала учебного года	Дата окончания учебного года	Количество учебных недель	Количество учебных часов в год	Режим занятий
базовый	01.09.	31.06.	40	80	2 раза в неделю по 1 часу

Условия реализации

Программа реализуется в оборудованном кабинете со столами и стульями соответственно возрасту детей (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»). Предметно-развивающая среда соответствует интересам и потребностям детей, целям и задачам программы. На занятиях используются материалы, безопасность которых подтверждена санитарно-эпидемиологическим условиям.

Кадровое обеспечение

Реализация программы обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими: среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, опыт дистанционной деятельности, а также прошедших курсы повышения квалификации по профилю деятельности.

Материально-техническое обеспечение

При реализации программы используется следующее оборудование:

- учебный кабинет;
- столы, стулья;
- информационные стенды;
- персональные компьютеры с программным обеспечением, оснащенные выходом в Интернет;
- мультимедийная установка (компьютер, проектор, колонки);
- подручный материал для создания прототипов пространств;

Методы работы

В процессе реализации программы используются разнообразные методы обучения: объяснительно-иллюстративный, рассказ, беседы, работа с книгой, демонстрация, упражнение, практические работы репродуктивного и творческого характера, методы мотивации и стимулирования, обучающего контроля, взаимоконтроля и самоконтроля, познавательная игра, проблемно- поисковый, ситуационный, экскурсии.

Учебно-методическое и информационное обеспечение

№ п/п	Методы и приемы	Раздел (тема учебного плана)	Форма занятия	Методические пособия, ЭОР	Формы контроля
1.	Словесный метод беседа, описание, разъяснение, рассуждение.	Вводное занятие	Беседа	Тематические презентации	Тестирование

2.	Практический метод (самостоятельная работа, работа под руководством педагога, выполнение упражнений, творческое задание, изготовление изделия)	Работа с природным материалом	Объяснение материала, творческие задания, беседа, рассказ, самостоятельная работа, работа с книгой, тестирование	Тематические презентации	Тестирование. Презентация творческих работ
3.	Объяснительно иллюстративный метод (восприятие и усвоение готовой информации.	Цветочные композиции	Объяснение материала, творческие задания, беседа, рассказ, самостоятельная работа, работа с книгой, тестирование	Мастер-классы - Украшения своими руками <i>iseroplet.ucoz.ru/publ/</i>	Тестирование. Презентация творческих работ
4.	Практический метод (самостоятельная работа, работа под руководством педагога, выполнение упражнений, творческое задание, изготовление изделия)	Знакомство с компьютером	Объяснение материала, творческие задания, беседа, рассказ, самостоятельная работа, работа с книгой, тестирование	Тематические презентации	Тестирование. Презентация творческих работ
5.	Практический метод (самостоятельная работа, работа под руководством педагога, выполнение упражнений, творческое задание, тренинг, изготовление изделия)	Работа с пластилином	Объяснение материала, творческие задания, беседа, рассказ, самостоятельная работа, работа с книгой, тестирование,	Тематические презентации	Тестирование. Презентация творческих работ Выставка

			выставка		
б.	Практический метод (самостоятельная работа, работа под руководством педагога, выполнение упражнений, творческое задание, тренинг, изготовление изделия)	Защита проектов		Тематические презентации	

Формы аттестации / контроля

Формы аттестации:

- Тестовые, контрольные задания (устный опрос, анкеты, тестирование),
- создание проблемных, затруднительных заданий (шаблоны-головоломки и т.п.),
- организация квестов, соревнований, викторины.
- выполнение творческой работы

Виды контроля: входящая, промежуточная и итоговая диагностики.

Оценочные материалы

- тесты;
- карточки-задания;
- карты (индивидуальные, диагностические).
- Проводится мониторинг уровня знаний, умений, навыков, приобретенных обучающимся за учебный год (оценочные материалы, критерии оценки и результаты мониторинга находится в папке у педагога).

(Критерии оценок)

Уровень освоения программы:

Высокий уровень - от 10-12 баллов (освоил программу)

Средний уровень – от 6-9 (освоил программу в необходимой степени)

Низкий уровень – ниже 6 баллов (не освоил программу)

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Литература для родителей и детей

1. Искусство канзаши для начинающих / disc-house.ru.
2. Канзаши для начинающих от Анастасии Куликовой | liveinternet.ru.
3. Мастер-класс «Лепестки канзаши» missmedia.ru
4. Зайцева А. Искусство квиллинга: магия бумажных лент. - М: Эксмо, 2013, 64: ил.
5. Пластилинография -2. -М.: Издательство «Скрипторий», 2012. –96 с.

Литература для педагога

1. Давыдова Г.Н. «Пластилинография» - 1,2. – М.: Издательство «Скрипторий» 2012г.
2. Зайцева А. Искусство квилинга: магия бумажных лент. - М: Эксмо, 2013, 64: ил.
3. Корнеева Г.М. Бумага. Играем, вырезаем, клеим. — СПб.: Кристалл, 2013.
4. ЛебедеваЕ.Г. «Простые поделки из бумаги и пластилина», 2012г.
5. Пластилинография для малышей .- М.: Издательство «Скрипторий», 2012. – 80 с.
6. Пластилинография -2. -М.: Издательство «Скрипторий», 2012. –96 с.
7. Ткаченко Т.Б., Стародуб К.И. Лепим из пластилина. Ростов-на-дону: Издательство «Феникс», 2015г.

Интернет ресурсы

- 1.Искусство канзаши для начинающих / disc-house.ru.
- 2.Канзаши для начинающих от Анастасии Куликовой | liveinternet.ru.
- 3.Мастер-класс «Лепестки канзаши» missmedia.ru
- 4.Уроки канзаши для начинающих от Алины Болобан | liveinternet.ru.
- 5.-yandex.ru/video/.
- 6.-<http://alimero.ru/blog/hobby/4080.html>.
7. -<http://stranamasterov.ru/>