

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство просвещения и науки КБР
Местная администрация Терского муниципального района
МКОУ СОШ им. А.Т. Канкошева с.п. Дейское

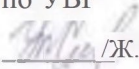
РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО
учителей начальных
классов

Протокол № 1 от «24» 08.23 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР

 /Ж.А. Ашпизева

Протокол № от «25» 08.23 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

 Х.Д. Казиева
Приказ № 44/Зот «25» 08.23 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родная (Кабардино-черкесская литература)» НОО

для обучающихся 2 класса

с.п.Дейское 2023г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (кабардино-черкесском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном (кабардино-черкесском) языке») (далее соответственно - программа по литературному чтению на родном (кабардино-черкесском) языке, литературное чтение на родном (кабардино-черкесском) языке) разработана для обучающихся, владеющих родным (кабардино-черкесским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (кабардино-черкесском) языке.

Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (кабардино-черкесском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

Программа по литературному чтению на родном (кабардино-черкесском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» курс направлен на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей, понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации, на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и российской культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации.

Основная идея учебного предмета «Литературное чтение на родном (кабардино-черкесском) языке» состоит в том, что кабардино-черкесская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции.

Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, кабардино-черкесская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего национально-культурной традиции в сознании младших школьников.

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке, - 102 часа: во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

Содержание обучения во 2 классе.

«ІуэрыІуатэ - дыщэ пхъуантэ» («Фольклор - золотой ларец»).

Къуажэхъхэр (Загадки). Псалъэжъхэр (Пословицы). ПсынцІэрыпсалъэхэр (Скороговорки). Нэцэнэхэр (Приметы). Джэгукиэхэр (Игры и забавы). Таурыхъхэр, псысэхэр (Сказки): «Дыгъужьыр, бажэр, адакъэр» («Волк, лиса, петух»), «Аслъэнымрэ дзыгъуэмрэ» («Лев и мышь»), «Мыщэмрэ Бажэмрэ» («Медведь и лиса»), «Бажэмрэ Кърумрэ» («Лиса и журавль» (русская народная сказка в обработке А. Афанасьева, перевод Х. Кармокова)). «Бжыхъэ дыщэфэ» («Золотая осень»).

Бжыхъэ (Осень). П. Хатуев, стихотворение «КІэпхъ» («Белка»). Б. Карданов, рассказ «Хъэту цыкІурэ Жэмалрэ жыг зэрагъэкІар» («Как Жамал и Хату выращивали деревья»). Б. Кагермазов, стихотворение «Ди кхъужьейр» («Наши грушевые деревья»). Х. Абитов, стихотворение «Бжыхъэ» («Осень»). А. Браев, рассказ «Мэз лъапэм» («У лесной опушки»). З. Налоев, стихотворение «Бжыхъэр бейщ» («Богатая осень»). «Ди ныбжъэгъуфІ псэущхъэхэр» («Наши друзья - животные»).

В. Абитов, стихотворение «Си бажэ» («Моя лиса»). Х. Кармоков, сказка «Хъэмрэ Мыщэмрэ» («Собака и Медведь»). Б. Жанимов, стихотворение «Къуалэбзу пшыналъэ» («Птичья мелодия»). А. Куантов, рассказ «Джэдъейм и Іэмалыр» («Изворотливый цыпленок»). А. Черкесов, стихотворение «Парийрэ КІущэрэ» («Парий и Куша»). М. Кештов, стихотворение «Шырэ» («Шырэ»). Б. Кагермазов, стихотворение «Цыжъбанэ» («Ёжик»).

«Щымахуэр щыІэми, зэман дахащэщ» («Люблю природу зимой»).

Дыкъэзыухъуреихъ дуней. Япэ уэс (Окружающий мир. Первый снег). Л. Афаунов, стихотворение «Щымахуэ» («Зима»). Ф. Казанова, стихотворение «ГуфІэгъуэ» («Радостное событие»). Б. Карданов, рассказ «Уэсыр джэдыгуш» («Снег - покрывало»). Б. Журтов, рассказ «Бацэ». («Бацэ»). А. Шогенцуков, стихотворение «ИлъэсыщІэ» («Новый год»). Б. Жанимов, рассказ «БзуупцІэ» («Чёрный дрозд»).

«Лэжыгъэр гуфІэгъуэщ» («Труд - радость»).

Л. Афаунов, стихотворение «Щыльэмрэ уафэмрэ» («Земля и небо»). П. Кажаров, стихотворение «ІэщІагъэлІ» («Специалист»). Х. Гяургиев, рассказ «Нанэ» («Нана»). Б. Кагермазов, стихотворение «Бжэндэхъухэр згъэгъуфІэнщ» («Обрадную скворцов»). А. Ханфенов, рассказ «Дыкъуэнагъ насыпыфІэ» («Счастливый Джыкъуэнагъ»). З.

Налоев, рассказ «Зулий и жыг» («Деревце Зулий»). О. Хашукоев, стихотворение «Хэт ар?» («Кто это?»). Б. Карданов, рассказ «Ныбжьэгъу пэж» («Верный друг»).

«Хэкум дрогушхуэ!» («Мы гордимся своей Родиной!»).

Ди Хэкур (Наша Родина). У. Ногмов, стихотворение «Къалэм сысохъэщIэ» («В гостях в городе»). А. Шогенцуков, стихотворение «Сабиигъуэ» («Детство»). А. Шоров, стихотворение «Сыт насыпыр?» («Что такое счастье?»). М. Губжев, рассказ «Пщэдджыжьыр къуажэм» («Утро в селе»). М. Ахметов, стихотворение «СощI сурэт» («Я рисую»).

«Къытхуеблагъэ, гъатхэ!» («Добро пожаловать, весна!»).

«ХъыбарегъащIэ» («Оповещение»). Л. Афаунов, стихотворения «Гъатхэр къэсыжащ» («Весна вернулась»), «Гъатхэ» («Весна»). Б. Карданов, рассказ «Си мамэ дыщэ» («Моя золотая мама»). З. Налоев, рассказ «Лиуан и бдзэжьей ещэкIар» («Как Лиуан ловил рыбу»). П. Кажаров, стихотворение «Си мамэ» («Моя мама»). Л. Шогенов, стихотворение «Хъэсэн» («Хасан»). Л. Бозиев, рассказ «МыIэрысэ дыщафэхэр» («Золотистые яблоки»).

«Гъэмахуэ тхъэжыгъуэ» («Летнее изобилие»).

Б. Аброкова, рассказ «Бжьэпэм» («У обрыва»). М. Кештов, стихотворение «Жыгхэр мэIущащэ» («Шепот деревьев»). К. Ушинский, рассказ «Мэз цIыкIум» («В лесу») (Перевод А. Гергова). Б. Кагермазов, стихотворение «Псы цIыкIу» («Ручеек»).

В результате изучения литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов

в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края,

в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе

с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья

и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия

в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений);

6) экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих ей вред;

7) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами кабардино-черкесской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

В результате изучения литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные

универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного

и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать

с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно

или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения

как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии

с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации

на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению

на родном (кабардино-черкесском) языке с опорой на предложенные образцы.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

читать целыми словами или выражениями вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями;

читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного и смыслового чтения;
строить короткое монологическое высказывание (краткий или развернутый ответ на вопрос учителя);
слушать собеседника (учителя, одноклассника и другие), дополнять прозвучавшие ответы новым содержанием;
работать в паре (малой группе) над элементарным анализом прочитанного произведения;
составлять модели речи типов описание, рассказ;
пополнять активный словарный запас;
оценивать и характеризовать героев произведения;
выделять части текста по предложенному плану;
моделировать свою речь по типу сказки;
наблюдать за развитием сюжета в произведении;
выявлять авторское отношение к персонажам, их поведению;
составлять план прозаического произведения;
называть имена 2-3 классиков и современных детских авторов кабардинской литературы;
знать названия изученных произведений, кратко пересказывать их содержание;
читать наизусть 5-6 несложных стихотворений (по выбору).

10.4. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке». К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и смыслового чтения;
отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или прочитанного текста;
составлять самостоятельно вопросы по содержанию прослушанного или прочитанного текста;
использовать выразительные средства языка в собственном монологическом высказывании;
выявлять особенности кабардинского речевого этикета и понимать их, использовать средства речевого этикета в общении;
называть имена писателей и поэтов - авторов изученных произведений, перечислять названия их произведений и кратко пересказывать содержание текстов;
составлять план собственного монологического высказывания, соблюдать его связность и логичность;
слушать высказывания собеседника, отвечать на его вопросы и аргументировать свою точку зрения;
находить в прочитанном тексте нужную информацию;
читать наизусть 6-8 стихотворений разных авторов (по выбору).

10.5. Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (кабардино-черкесском) языке». К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

разбивать текст на смысловые части и озаглавливать каждую часть;

устанавливать причинно-следственные связи в тексте;
воспроизводить текст с опорой на ключевые слова;
пересказывать содержание основных литературных произведений, изученных в классе, называть их авторов;
обосновывать своё высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать высказывание фрагментами или отдельными строчками из произведения;
использовать в речи средства кабардинского речевого этикета;
самостоятельно выбирать книги в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку, подготовка устного сообщения на определённую тему);
общаться в малых группах, высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений и тактично воспринимать мнения одноклассников;
читать наизусть 8-10 стихотворений разных авторов (по выбору);
работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слов в тексте произведения, определять случаи многозначности), целенаправленно пополнять активный словарный запас;
самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники разного направления).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

2 класс (34 ч.)

Блок	Тема	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности обучающихся
Псалъапэ (Введение)	Кажаров П. Стихотворение «Сабиигъуэ» («Детство»). Хацуков Х. Стихотворение «Ныбжьэгъу пэж» («Преданный друг»).	1	Выразительное чтение стихотворений; совершенствование навыка чтения вслух; определение по названию произведения его темы; составление словесной картины с элементами описания

«Туэрылуа тэ – дыщэ пхъуантэ» («Фолькло р – золотой ларец»)	Къуажэхъхэр (Загадки). Псалъэжьхэр (Пословицы). ПсынщІэрыпсал ъэхэр (Скороговорки). Нэщэнэхэр (Приметы). ДжэгукІэхэр (Игры и забавы). Таурыхъхэр, псысэхэр (Сказки): «Дыгъужьыр, бажэр, адакъэр» («Волк, лиса, петух»), «Асльэнымрэ дзыгъуэмрэ» («Лев и мышь»), «Мыщэмрэ Бажэмрэ» («Медведь и лиса»), «Бажэмрэ Кърумрэ» («Лиса и журавль»). Бзэгъэбзэрабзэ щхъуэкІэплъыкІэ хэр («Разноцветные странички») – отрывки из текстов разных жанров для развития речи обучающихся. «Зыкъэпщыт эж» («Размышля ем о прочитанно м»)	5	Восприятие произведения устного народного творчества; выражение своего отношения к произведению, к героям, их поступкам; сравнение персонажей одного или нескольких произведений, героев народных сказок, выявление их сходства и различий; чтение осознанное, правильное, плавное, вслух с переходом на чтение целыми словами вслух небольших по объему текстов; выразительное чтение небольших текстов; совершенствование навыка чтения вслух; освоение элементарных способов анализа произведения; парная и групповая работа над анализом произведения; деление текста на части и составление простейшего плана под руководством учителя; определение основной мысли произведения с помощью учителя; пересказ по готовому плану; самостоятельная работа по заданиям и вопросам к тексту; сочинение небольших сказок и историй; рассказывание сказок от лица одного из ее персонажей; придумывание продолжения произведения (сказки, рассказа), изменение начала и продолжения произве дения; коллективные творческие работы
---	--	----------	---

«Бжыхь э дыщэфэ» («Золотая осень»)	Хатуев П. Стихотворение «КІэпхъ» («Белка»). Карданов Б. Рассказ «Хьэту цыкІурэ Жэмалрэ жыг зэрагъэкІар» («Как Жамал и Хату выращивали деревья»). Кагермазов Б. Стихотворение «Ди кхъужейр» («Наши грушевые деревья»). Абитов Х. Стихотворение «Бжыхьэ» («Осень»). Браев А. Рассказ «Мэз лъапэм» («У лесной опушки»). Налоев З. Стихотворение «Бжыхьэр бейщ» («Богатая осень»). «Бзэгъэбзэрабзэ щхъуэкІэплъыкІэ хэр» («Разноцветные странички»)	4	Освоение элементарных героям, их поступкам; сравнение персонажей одного или нескольких произведений; чтение целыми словами вслух, спостепенным соблюдением орфоэпических и интонационных норм чтения с учетом ритмики стихов; чтение предложений с интонационным выделением содержания прочитанного текста; составление вопросов по тексту; пересказ текста по опорным словам; составление нахождения в тексте средств художественной выразительности; рисование
«Диньбжьэгъ уфІ псэущхьэр» («Наши друзья – животные»)	Абитов В. Стихотворение «Си бажэ» («Моя лиса»). Кармоков Х. Литературная сказка «Хьэмрэ»	5	Восприятие на слух поэтических и прозаических произведений; понимание содержания текстов, воспринятых на слух; выделение в услышанном тексте основных логических частей; чтение предложений с

)	Мыщэмрэ» («Собака и Медведь»). Жанимов Б. Стихотворение «Къуалэбзу пшыналъэ» («Птичья мелодия»). Куантов А. Рассказ «Джэджьей м и Іэмалыр» («Изворотли вый цыпленок»). Черкесов А. Стихотворе ние «Парийрэ КІущэрэ» («Парий и Куша»). Кештов М. Стихотворение «Шырэ» («Шыра»). Кагермазов Б. Стихотворение «Цыжьбанэ» («Ёжик»). «Бзэгъэбзэрабзэ щхъуэкІэплъыкІэх эр» («Разноцветные странички»). «Зыкъэпщытэж». («Размышля ем о прочитанно м»)		интонационным выделением знаков препинания; определение смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования; ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста; составление вопросов по тексту; пересказ текста по опорным словам; построение короткого монологического высказывания; ответы на вопросы по содержанию услышанно го произведения, по последовательности событий; нахождение в тексте средств художественной выразитель ности; рисование иллюстраций к тексту
---	--	--	--

«Щымах уэр щыІэми, зэман дахашцэщ » («Люблю природу зимой»)	Кумахова М. Рассказ «Дыкьэзыухьуреи хь дуней. Япэ уэс» («Окружающий мир. Первый снег»). Афаунов Л. Стихотворе ния «Щымахуэ» («Зима»), «Щымахуэ зэман ыр» («Зимой»). Казанова Ф. Стихотворе ние «ГуфІэгьуэ» («Радостное событие»). Карданов Б. Расс каз «Уэсыр джэдыгу щ» («Снег – покрывало»). Журтов Б. Рассказ «Бацэ» («Баца»). Шогенцуков А. Стихотворен ие «ИльэсыщІэ» («Новыйгод»). Жанимов Б. Расск аз «БзуупцІэ» («Чёрный дрозд»). Ди проектхэр «Сыт уи псэукІэ, щымахуэ бзу?»	5	Понимание содержания прослушанного речевого высказывания; умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения , определение последователь ности событий; чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания, понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования, изложение последовательности событий; чтение текста художественного произведения; участие в беседе по прочитанному тексту; понимание смысла прочитанного произведения; составление вопросов по тексту; пересказ текста по опорным словам; нахождение в тексте средств художественной выразитель ности; коллективные творческие работы; подбор материала для проектной работы; защита проектной работы
--	---	----------	--

	(Наши проекты. «Птицы зимой»). «Бзэгъэбзэрабзэ щхъуэкIэплъыкIэ хэр» («Разноцветные странички»). «Зыкъэпщытэж» («Размышляем		
«Лэжыгъ эр гуфIэгъуэ щ » («Труд – радость»)	Афаунов Л. Стихотворе ние «ЩIыльэмрэ уафэмрэ» («Земля и небо»). Кажаров П. Стихотворе ние «IэщIагъэлI» («Специалист») . Гяургиев Х. Рассказ «Нанэ» («Нана»). Кагермазов Б. Стихотворен ие «Бжэндэхъ ухэр згъэгуфIэн щ» («Обрадную скворцов»). Ханфенов А. Рассказ «Дыкъуэнагъ насыпыфIэ» («Счастливый Джыкъуэнагъ»). Налоев З. Рассказ «Зулий и жыг» («Деревце Зулий»). Хашукоев О. Стихотворение «Хэтар?» («Кто	5	Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте; определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам; использование навыков аудирования на основе целенаправленного восприятия текстов; чтение про себя в процессе первичного ознакомительного чтения и повторного изучающего чтения; чтение вслух с соблюдением орфоэпических и интонационных норм; нахождение по заданию учителя в изучаемом тексте необходимых свед ений; воспроизведение сюжета и осознание смысла прочитанного произведения; пользование словарем для выяснения значений слов; определение особенностей художественного текста, своеобразия выразительных средств языка (с помощью учителя); ответы на вопросы по содержанию прочитанного; характеристика героя лирического произведения; выявление в тексте средств художественной выразительности; построение рассказа по иллюстрациям; выполнение контрольных тестовых заданий; выбор книги

	это?»). Карданов Б. Рассказ «Ныбжьэгъу пэж» («Верный друг»). «Бзэгъэбзэрабзэ щхъуэкIэплъыкIэ хэр» («Разноцветные странички»). «Зыкъэпщытэж». («Размышляем о прочитанном»)		на основе рекомендованного списка
«Хэкум дрогущуэ ! » («Мы гордимся своей Родиной!»)	«Ди Хэкур» («Наша Родина»). Ногмов У. Стихотворе ние «Къалэм сыцохъэщIэ» («В гостях в городе»). Шогенцуков А. Стихотворение «Сабиигъ уэ» («Детств о»). Шоров А. Стихотворение «Сыт насыпыр?» («Что такое	4	Использование навыков аудирования на основе целенаправленного восприятия текстов; наблюдение за выразительностью услышанной речи; наблюдение за ритмом стихотворного произведения, сравнение ритмического рисунка разных стихотворений; чтение про себя в процессе первичного ознакомительного чтения и повторного изучающего чтения; чтение вслух с соблюдением орфоэпических и интонационных норм; устный и

	счастье?»). Губжев М. Рассказ «Пщэдджыжь ыр къуажэм» («Утро в селе»). Ахметов М. Стихотворение «СощIсурэт» («Я рисую»). Адыгэ хабзэм щыщ. (Из адыгских обычаев и традиций). «Бзэгъэбзэрабзэ щхъуэкIэплъыкIэ хэр» («Разноцветные странички»). «Зыкъэпщыт эж» («Размышля ем о прочитанно м»)		письменный пересказ услышанного / прочитанного; нахождение по заданию учителя визуальном использование словаря для выяснения значений языка; последовательное воспроизведение эпизода
«Къытхуе благъэ, гъатхэ!» («Добро пожалова ть, весна!»)	«Хъыбарегъа щIэ» («Оповещени е»). Афаунов Л. Стихотворени е «Гъатхэр къэсыжащ» («Весна вернулась»). Карданов Б. Рассказ «Си мамэ дыщэ» («Моя золотая мама»). Налоев З. Рассказ «Лиуан и бдзэжьей ещэкIар» («Как Лиуан ловил рыбу»).	2	Использование навыков аудирования на основе целенаправленного восприятия текстов; наблюдение за выразительностью услышанной речи; наблюдение за ритмом стихотворного произведения, чтения и повторного изучающего чтения; чтение вслух с соблюдением орфоэпических и интонационных норм; нахождение по заданию учителя в изучаемом тексте необходимых сведений; понимание сюжета и осознание смысла прочитанного произведения; пользование словарем для выяснения значений слов;

	Кажаров П. Стихотворение «Си мамэ» («Моя мама»). Шогенов Л. Стихотворение «Хьэсэн» («Хасан»). Афаунов Л. Стихотворение «Гъатхэ» («Весна»). Бозиев Л., рассказ «МыІэрысэ дыщафэхэр» («Золотистые яблоки»). «Бзэгъэбзэрабзэ щхъуэкІэплъыкІэх эр» («Разноцветные странички»). «Зыкъэпщыт эж» («Размышля ем о прочитанно м»)		самостоятельное воспроизведение сюжета с использованием художественно- выразительных средств языка; характеристика героя произведения с использованием художественно- выразительных средств данного текста; нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие
«Гъэмахуэ тхъэжыгъ уэ» («Летнее изобилие»)	Аброкова Б. Рассказ «Бжьэпэм» («У обрыва»). Кештов М. Стихотворе ние «Жыгхэр мэІущащэ» («Шепот деревьев»). Ушинский К. «Мэз цыкІум». («В лесу») (перевод Гергова А.). Кагермазов Б. Стихотворение	3	Восприятие на слух поэтических и прозаических увеличение скорости чтения; соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения; краткий и подробный устный и письменный пересказ услышанного, прочитанного; развитие поэтического слуха; воспитание эстетической отзывчивости на произведение; умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста;

	«ПсыцЫкІу» («Ручеёк»). Ди проектхэр: «Ди мэзыр», «Ди хадэр», «Ди паркыр» (Наши проекты: «Наш лес», «Наш сад», «Наш парк»). «Бзэгъэбзэрабзэ щхъуэкІэплъыкІэх эр» («Разноцветные странички»). Итоговая контрольная работа		самостоятельное воспроизведение сюжета специфической для данного произведения лексики, пересказ, рассказ по выражений, характеризующих героя и событие; подбор материала для проектной работы; защита проектных работ
--	--	--	--

Псалъапэ (Введение)	Шоров Х. Стихотворение «Тхылъым и лъэIу» («Просьба учебника») Шомахов А. Стихотворение «Ди хэкур» («Наша Родина»). Канаметова Л. Рассказ «Ди щIыналъэр» («Наш край»)	1	Восприятие на слух поэтических и прозаических художественных произведений (в исполнении учителя, обучающихся); ответы на вопросы по содержанию текста, отражение главной мысли; соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения; краткий и подробный устный и письменный пересказ услышанного / прочитанного; самостоятельное воспроизведение сюжета с использованием художественно-выразительных средств языка; высказывание своего отношения к произведению; характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста; нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие
Адыгэ IуэрыIуатэ (Адыгское устное народное творчество о)	Псалъэжъхэр. Къуажэхъхэр. ПсынщIэрыпсалъэхэр. (Пословицы. Загадки. Скороговорки). Сказки: «Насып» («Счастье»), «ШыкъумцIий» («Шикумций»)	4	Восприятие на слух и понимание содержания произведения; слушание разножанровых произведений фольклора (загадки, пословицы, скороговорки, сказки); чтение вслух произведений фольклора в темпе, соответствующем индивидуальным возможностям учащихся и позволяющем понимать прочитанное; чтение про себя разножанровых произведений фольклора; использование изучающего, поискового и просмотрового видов чтения в работе с текстами произведений; использование умения читать про себя как средства получения информации; определение образной системы текста; понимание звуковой и смысловой стороны слова; выделение главного в содержании текста; ответы на вопросы по содержанию произведения; подтверждение своего ответа примерами из текста; выполнение тестовых заданий
Литератур нэ псысэхэр (Литерату рные сказки)	Кешоков А. Сказка «Бажэ пшынэ» («Лисья гармонь»). Жириков З. Сказка «Дыгъужь кIэн» («Волчья кость»). «Зыкъэпщытэж. Размышляем о прочитанном». Ди проектхэр: «Псысэ зэхьыдолъхъэ», «ТхакIуэхэм я	2	Использование умения читать про себя как средства получения информации; ориентирование в учебнике по его элементам; различение жанров фольклора; определение образной системы текста; понимание звуковой и смысловой стороны слова; выделение главного в содержании текста; чтение по ролям; нахождение в текст портретных характеристик персонажей, ответы на вопросы по

	псысэхэм дэ ди хъыбархэр щыдогъу». (Проектная работа: «Сочиняем сказку», «Дополняем авторскую сказку»)		содержанию произведения; участие в инсценировке; выполнение проектной работы е
«Бжыхъэ» » («Осень»)	Шогенцуков А. Рассказ «Бжыхъэ» («Осень»). Жилетежев С. Стихотворение «Бжыхъэ» («Осень»). Хахов С. Рассказ «Щыхым и жыг» («Дерево Шихым»). Афаунов Л. Стихотворение «Хъумпӕцӕдж» («Муравей»). Тхамоков Б. Рассказ «Трашэрэ мыӕрысеймрэ» («Траша и яблоня»). «Зыкъэпцытэж» («Размышляем о прочитанном»)	2	Целенаправленное слушание речи учителя, одноклассников, выделение из нее главной и второстепенной информации; ответы на вопросы по содержанию услышанного произведения и по последовательности событий; вычленение цели услышанного высказывания; постановка вопросов по прослушанному тексту; участие в диалогах, соблюдение культуры слушания; нахождение в словарях толкования незнакомых услышанных слов; чтение вслух правильно и выразительно целыми словами, учитывая индивидуальный темп; устный и письменный пересказ услышанного, прочитанного; определение логического ударения и паузы, выделение интонацией главной мысли; участие в выразительном чтении вслух по ролям и чтении по цепочке; чтение про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и повторного изучающего чтения; нахождение по заданию учителя в изучаемом тексте необходимых сведений; выделение в тексте стихотворения / рассказа нужной (заданной) информации; характеристика героев произведений; определение средства художественной выразительности (эпитеты, сравнения); использование приемов интонационного чтения (выражение радости, удивления, определение силы голоса, выбор тона и темпа чтения); вычленение в стихотворении слов, передающих настроение автора, картины природы, им созданные

«Дыкъэзы ухъуреихъ дуней» («Мир вокруг нас»)	Шебзухов М. Рассказ «Мэзым» («В лесу»). Куантов А. Рассказ «ТхъэкIумэкIыхъ шырымрэ блэмрэ» («Зайчонок и змея»). Кагермазов Б. Стихотворение «Ди мэзым» («У нас в лесу»). Журтов Б. Рассказ «Джэджьей щIыху цIыкIу» («Синий цыплёнок»). Шогенцуков А. Стихотворение «КIущэ нагъуэ» («Сероглазый Куша»). Зыкъэпщитэж (Размышляем о прочитанном).	5	содержанию услышанного произведения и по последовательности событий; вычленение цели услышанного высказывания; составление вопросов по прослушанному тексту; участие в диалогах, соблюдение культуры слушания; нахождение в словарях толкования незнакомых услышанных слов; чтение вслух правильно и выразительно целыми словами, учитывая индивидуальный темп чтения; самостоятельный выбор тона и темпа выразительного чтения небольшого текста; определение логического ударения и паузы, выделение интонацией главной мысли; участие в выразительном чтении вслух по ролям и чтении по цепочке; нахождение по заданию учителя в изучаемом тексте необходимых сведений; выбор в тексте стихотворения / рассказа нужной (заданной) информации; характеристика героев произведений; определение средств художественной выразительности
--	--	----------	--

Сабийхэм я хьэл- щэныр (Поведени е и характер детей)	Афаунов Л. Стихотворение «Абу цЫкІу» («Маленький Абу»). Налоев З. Стихотворение «ПцЫ бупсмэ, уи пэжри я фІэш хьужыркъым» («Соврав однажды, теряешь доверие»). Хавпачев Х. Рассказ «Умышынэ, дадэ» («Не бойся, дедушка»). Шогенов Л. Стихотворение «Дадэ и нэгъуджэ» («Дедушкины очки»). Кауфов Х. Рассказ «Цыхугъэм и къалэныр» («Значение человечности»). «Зыкъэпщытэж» («Размышляем о прочитанном»). «Бзэгъэбзэрабзэ щхьуэкІэплъыкІэхэр» («Разноцветные странички»)	3	Восприятие на слух поэтических и прозаических, художественных произведений; ответы на вопросы по содержанию текста; определение главной мысли, оценивание своей эмоциональной реакции; формулировка вопросов по прослушанному тексту; участие в диалогах, соблюдение культуры слушания; толкование незнакомых услышанных слов, используя словари; подробный и краткий устный и письменный пересказ услышанного, прочитанного; чтение текста выразительно; ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста; характеристика героя произведения; пересказ текста по плану; нахождение в тексте средств художественной выразительности; составление устного диалогического и монологического высказывания; использование в речи выразительных средств языка; чтение наизусть стихотворения
--	--	----------	---

«Щымахуэ» («Зима»)	Афаунов Л. Стихотворение «Япэ уэс» («Первый снег»). Тхамоков Б. Рассказ «Бзу» («Птица»). Ханфенов А. Стихотворение «ГуфІэгуэш» («Раздающий радость»). Жилетежев С. Стихотворение «Щымахуэ пщэдджыжь» («Зимнее утро»). Бианки В. Рассказ «БажапцІэ». («Чернобурая лиса») (перевод Кармокова Х.). Малаева Ф. Рассказ «Уэсгуащэм и удз гъэгъахэр» («Цветы для Снежной королевы»). «Зыкъэпщытэж» («Размышляем о прочитанном»). «Бзэгъэбзэрабзэ щхъуэкІэплъыкІэхэр» («Разноцветные странички»)	4	Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения; понимание вопросов, поставленных в произведении; ответы на вопросы по содержанию прочитанного стихотворения; обоснование своего мнения о литературном герое, подтверждение его фрагментами или отдельными строчками из произведения; определение смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования; деление текста на смысловые части, составление плана текста и использование его для пересказа; определение средства изображения и выражения чувств героя; чтение выразительно наизусть стихотворение; соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения с учетом ритмики стихов; чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания
«Лэжыгэм цыхурегъэлапІэ» («Труд возвышает человека»)	Предание «Іуэху цыкІу щыІэкъым...» («Маленьких дел не бывает...»). Сказка «Дыщэ сом» («Золотая монета»). Мазихов Б. Рассказ «Уэт лы!» («Вот мужчина!»). Дабагов М. Стихотворение «ПхъащІэ цыкІу» («Маленький плотник»). Гергов А. Стихотворение «ПытІэ щхъэхынэ» («Ленивый Пита»). Шомахов А. Стихотворение «ЩІалэфІ» («Хороший парень»). Хахов С. Рассказ «Іущ	6	Выразительное чтение литературных произведений, с использованием интонации, пауз, темпа в соответствии с особенностями художественного текста; чтение художественного произведения / его фрагментов по ролям; определение темы произведения и её уточнение исходя из содержания произведения; определение главной мысли произведения; выделение слов и предложений, подтверждающих позицию автора и главную мысль произведения; составление плана текста произведения: деление текста на части, определение главной мысли каждой части, озаглавливание частей; составление плана, усваивание алгоритма учебных действий; подробный пересказ текста произведения или эпизода; выделение ключевых предложений или слов; определение особенности построения предложений, пересказ абзацев и всего

	цЫкІу» («Смышленный»). Хагундоков Р. Стихотворение «Космонавт цЫкІу» («Маленький космонавт»). «Зыкьэпщытэж» («Размышляем о прочитанном») Ди проектхэр. «Бзэрабзэ си адыгэбзэ» (Наши проекты. «Звучи, родной язык»)		эпизода или произведения; чтение художественного произведения / его фрагментов по ролям; участие в создании проектной работы; защита проектных работ
«Гъатхэ» («Весна»)	Ханфенов А. Рассказ «Къэхутакуэ цЫкІу» («Маленький изобретатель»). Хаупа Дж. Стихотворение «Гъатхэ» («Весна»). Кунижева Х. Рассказ «Март мазэ» («Месяц март»). Шогенов Х. Стихотворение «Гъатхэ нэцэнэ» («Приметы весны»). Мезов А. Стихотворение «Мыщэ жейнэд» («Медведь соня»). Кештов М «Бжэндэхъу анэ» («Случай у гнезда»). Хакунов И. Стихотворение «Гъатхэ махуэ» («Весенний день»). Ацканов Р. Стихотворение «Пшэхэр» («Тучи»). «Зыкьэпщытэж» («Проверь себя»). «Бзэгъэбзэрабзэ щхъуэкІэплъыкІэхэр» («Разноцветные странички»)	5	Восприятие на слух художественного произведения понимание основного содержания и выделение информации (фактов); умение слушать и дополнять ответы одноклассников на вопросы по содержанию прослушанного произведения; понимание содержания произведения: ответы на вопросы к тексту произведения, подтверждение ответов отрывками из текста, указывающими на его специфику (жанр, тему, особенности языка автора); подробный пересказ текста произведения или эпизода; определение главной мысли, выделение ключевых предложений или слов, особенности построения предложений, пересказ абзаца и всего эпизода, произведения; краткий пересказ по ключевым предложениям в каждом абзаце; характеристика образов героев произведений; выразительное чтение стихотворения наизусть

«Хэкур хъумэныр кьалэн льяпIэщ» («Защита Родины – святая обязанность»)	Кешоков А. Стихотворение «Зеич лантIэ» («Гибкая кизиловая веточка»). Канаметова Л. «Майм и 9-р ТекIуэныгъэм и махуэшхуэщ» (9 мая – День Победы). Карданов Б. Рассказ «Лалинэ» («Лалина»). Кагермазов Б. Стихотворение «Сэ зауэлIым сеупщIат» («Я спрашивал у солдата»). Эльгаров К. Стихотворение «ТекIуэныгъэм и махуэшхуэ» («Великий День Победы»). «Зыкьэпщытэж» («Размышляем о прочитанном»)	2	Понимание содержания произведения: ответы на вопросы по тексту, подтверждение ответов словами из текста, указывающими на его специфику (жанр, тему, особенности языка автора); определение главной мысли, выделение ключевых предложений или слов, особенностей построения предложений, пересказ абзаца и всего эпизода, произведения; краткий пересказ по ключевым предложениям в каждом абзаце; участие в коллективном обсуждении; дополнение ответов, используя текст; характеристика героя произведения: выразительное чтение стихотворения наизусть; привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов; выполнение тестовых заданий
«Гъэмахуэ» («Лето»)	Кармоков Х. Рассказ «Лъэпщокъуэ и бжьэхэр» («Пчёлы Тлепшоко»). Журтов Б. Рассказ «Гуэлым» («На озере»). Тхамоков Б. Рассказ «Хьэрун дадэрэ Талэ цIыкIурэ» («Дед Харун и маленький Таля»). Куготов М. Стихотворение «СурэтыщI» («Художник»). Хахов С. Рассказ «Къалэм кыкIа щIалэ цIыкIу» («Мальчик, приехавший из города»). По сказке Кешокова А. Пьеса «Бажэ пшынкэ» («Лисья гармонь»). Ногмов У. Стихотворение «Iэгъуапэ нэщI» («Пустой рукав»). Балкизов Б. Стихотворение «Дыгъэ» («Солнце»). Итоговая контрольная	2	Чтение текста про себя; самостоятельное определение темы и главной мысли произведения, понимание поставленных в нем вопросов; ответы на вопросы по содержанию прочитанного стихотворения; обоснование своего мнения о литературном герое, подтверждение точки зрения фрагментами или отдельными строчками из произведения; деление текста на смысловые части, составление плана текста и использование его для пересказа; определение средств изображения и выражения чувств героя; выразительное чтение стихотворения наизусть; определение типов речи: повествование, описание, рассуждение; составление плана собственного монологического высказывания, соблюдение его связности и логичности; работа в парах, аргументирование своей точки зрения; выразительное чтение вслух, чтение про себя, понимание смысла прочитанного про себя текста; нахождение в прочитанном тексте нужной информации; использование в общении средств речевого этикета; развернутые ответы на вопросы; устные сочинения по картине

	работа.		
--	---------	--	--

Поурочное планирование

Урок-хэр	2 класс Урокхэм я темэхэр	Унэм шагъэзащІэ лэжыгъэхэр	Махуэ щекІуэкІынур	
			план	факт
I	Хэзыгъэгъуазэ. Ныбжыгъу пэж. <i>ХьэцІыкІу Хь Адыгэбзэ. Джэрыджэ А.</i>	Напэ 6-10	5.09.2023	
ІуэрыІуатэ (сыхь. 5)				
2	«ІуэрыІуатэ» <i>Іыхьэм хэзышэ псалъэмакъ.</i> Къуажэхьхэр. Псалъэжьхэр. ПсынщІэрыпсалъэхэр. Нэщэнэхэр.	Напэ 10-21	12.09.2023	
3	Таурыхьхэр. Псысэхэр. Дыгъужьыр, Бажэр, Адакъэр	Напэ 24-26	19.09.2023	
4	Мыккласс еджэныгъэ. Аслъэнымрэ Дзыгъуэмрэ	Напэ 26-28	26.09.2023	
5	Мыщэмрэ Бажэмрэ	Напэ 28-33	03.10.2023	
6	Бажэмрэ Кърумрэ	Напэ 33-36	10.10.2023	
Бжыыхьэ дыщэфэ (сыхь. 4)				
7	«Бжыыхьэ дыщэфэ» <i>Іыхьэм хэзышэ псалъэмакъ.</i> Бжыыхьэ. СурэтымкІэ жьрыІуатэу сочиненэ КІэпхь. <i>Хьэту П.</i>	Напэ 42-49	17.10.2023	
8	Хьэту цІыкІурэ Жэмалрэ жыг зэрагъэкІар. <i>Къардэн Б.</i>	Напэ 49-52	24.10.2023	
9	Ди кхъужьейр. <i>Къагъырмэс Б.</i> Бжыыхьэр бейщ. <i>Нало З.</i>	Напэ 52-60	31.10.2023	
10	Мыккласс еджэныгъэ. Мэз лъапэм. <i>Брай А.</i>	Напэ 54-57	14.11.2023	
Ди ныбжыгъуфІ псэущхьэхэр (сыхь. 5)				
11	«Ди ныбжыгъуфІ псэущхьэхэр» <i>Іыхьэм хэзышэ псалъэмакъ.</i> Си бажэ. <i>АбытІэ В.</i> Цыжьбанэ. <i>Къагъырмэс Б.</i>	Напэ 66-69 Напэ 82-84	21.11.2023	

12	Хьэмрэ Мыщэмрэ	Напэ 69-72	28.11.2023	
13	Къуалэбзу пшыналъэ. <i>Жаным Б.</i>	Напэ 72-76	05.12.2023	
14	Дэджьейм и Iэмалыр. КIуантIэ Iэз.	Напэ 76-79	12.12.2023	
15	Парийрэ КIуцэрэ. Шэрджэс А. Шырэ. <i>КIэцт М.</i>	Напэ 79-81 Напэ 81-82	19.12.2023	
ЩIымахуэр щIыIэми, зэман дахэцэщ! (сыхь. 5)				
16	«ЩIымахуэр щIыIэми, зэман дахэцэщ!» Iыхьэм хэзышэ псалъэмакъ. ЩIымахуэ. <i>АфIэунэ Л.</i>	Напэ 90-97	26.12.2023	
17	Уэсыр джэдыгуш. <i>Къардэн Б.</i>	Напэ 98-99	16.01.2024	
18	Бацэ. <i>Журт Б.</i>	Напэ 100- 105	23.01.2024	
19	ИлъэсыщIэ. <i>ЩоджэниIыкIу I.</i>	Напэ 105-108	30.01.2024	
20	БзуупцIэ. <i>Жаным Б.</i>	Напэ 106- 108	06.02.2024	
Лэжыгъэр гуфIэгъуэщ (сыхь. 5)				
21	«Лэжыгъэр гуфIэгъуэщ» <i>Iыхьэм хэзышэ псалъэмакъ.. IэщIагъэлI.</i> <i>Къэжэр П.</i>	Напэ 116- 120	13.02.2024	
22	Нанэ. <i>Джаурджий Хь.</i> Бжэндэхъухэр згъэгуфIэнуш. <i>Къагъырмэс Б.</i>	Напэ 121- 123	20.02.2024	
23	Дыкъуэнагъ насыпыфIэ. <i>Хьэнфэн А.</i>	Напэ 123- 126	27.02.2024	
24	Зулий и жыг. <i>Нало З. Тест</i> <i>лэжыгъэ</i>	Напэ 126- 128	05.03.2024	
25	Ныбжыгъу пэж. <i>Къардэн Б.</i>	Напэ 129- 132	12.03.2024	
Хэкум дрогушхуэ (сыхь. 4)				
26	«Хэкум дрогушхуэ» <i>Iыхьэм</i> <i>хэзышэ псалъэмакъ. Ди</i> <i>хэкур</i>	Напэ 138- 140	19.03.2024	

27	Къалэм сыщохъэщІэ. <i>Нэгумэ У. Сабиигъуэ. ЩоджэнцыкІу А. СоцІ сурэт. Ахъмэт М.</i>	Напэ 141- 144	02.04.2024	
28	Пщэдджыжьыр къуажэм. <i>Гъубж М.</i>	Напэ 146- 148	09.04.2024	
29	Мыкласе еджэныгъэ. Адыгэ хабзхэм щыщ	Напэ 150- 152	16.04.2024	
Къытхуеблагъэ, гъатхэ! (сыхь. 2)				
30	«Къытхуеблагъэ, гъатхэ!» <i>Іыхьэм хэзышэ псалъэмакъ. ХьыбарегъащІэ Гъатхэр къэсыжащ. АфІэунэ Л Си мамэ дыщэ. Къардэн Б. Лиуан и бдзэжьей ещэкІэр. Нало З.</i>	Напэ 156- 165	23.04.2024	
31	Си мамэ. <i>Къэжэр П. Б/З</i> Сочиненэ «Анэ»	Напэ 166- 167	30.04.2024	
Гъэмахуэ тхъэжыгъуэ (сыхь. 3)				
32	«Гъэмахуэ тхъэжыгъуэ» <i>Іыхьэм хэзышэ псалъэмакъ. Бжьэпэм. Аброкъуэ Б.</i>	Напэ 182- 184	07.05.2024	
33	Мэз цІыкІум. <i>Ушинский К</i>	Напэ 185- 187	14.05.2024	
34	Гъэ псом яджам къытегъэзэжын Проект лэжыгъэ		28.04.2024	

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 176382614773150070335747769939328150673109022395

Владелец Казиева Харет Джанбековна

Действителен с 20.04.2023 по 19.04.2024

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 176382614773150070335747769939328150673109022395

Владелец Казиева Харет Джанбековна

Действителен с 20.04.2023 по 19.04.2024